

Отчет
об исполнении государственного задания на оказание государственной услуги,
предоставляемой физическим и (или) юридическим лицам¹
Театрально-зрелищное обслуживание населения.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Театр кукол»
За 1 квартал 2014 года (год)

| Наименование показателя | Единица измерения | Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный финансовый год | Фактическое значение за отчетный финансовый год | Характеристика причин отклонения от запланированных значений | Источник (и) информации о фактическом значении показателя |
|--|-------------------|---|---|--|---|
| 1. Количество публичных показов спектаклей всего (¹ - Число мероприятий), в том числе | спектакль | 158 | 46 | | Форма федерального государственного статического наблюдения №9-НК «Сведения о деятельности театра», утвержденная постановлением Федеральной службы государственной статистики |
| 1.1. театрализованные зрелищные программы (перформансы, театральные уроки и «капустники», малые экспериментальные формы спектаклей-этнодов) | спектакль | 0 | 0 | | |
| 1.2. количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре (основная сцена, филиал, дополнительные или арендованные площадки), (1- число мероприятий) | спектакль | 157 | 46 | | |
| 1.3. Количество публичных показов спектаклей проведенных на гастролях по Ханты- | спектакль | 1 | 0 | | |

| | | | | | |
|---|-----------|-------|------|--|--|
| Мансийскому автономному округу - Югре (1-число мероприятий) | | | | | |
| 2. Число новых и капитально возобновляемых спектаклей в том числе | спектакль | 4 | 1 | | |
| 2.1. Число новых и капитально возобновляемых спектаклей, созданных за счет частичного финансирования из внебюджетных источников, в том числе: | спектакль | 4 | 1 | | |
| 2.1.1. Спектаклей большой формы (многочасовая пьеса, состоящая из двух и более актов) | спектакль | - | - | | |
| 2.1.2. спектаклей малой формы (камерные спектакли) | спектакль | - | - | | |
| 2.1.3. спектаклей для детей и молодежи | спектакль | 4 | 1 | | |
| 2.1.4. спектаклей экспериментальных (новаторских) форм | спектакль | - | - | | |
| 3. Количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных программ) всего в том числе: | Тыс. чел. | 14,42 | 2,1 | | |
| 3.1. количество зрителей из социально незащищенных групп, посетивших спектакли бесплатно | Тыс чел. | 5,0 | 0,64 | | |
| 3.2. количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных) | Тыс, чел. | 9,42 | 1,46 | | |

| | | | | | |
|---|---------|-----|-----|--|---|
| программ) согласно проданных билетов | | | | | |
| 4. Средняя наполняемость залов учреждений при публичном показе спектаклей на стационаре | (%) | 78 | 71 | | |
| 5. Средняя посещаемость публичных показов спектаклей во время гастролей | (чел.) | 200 | 80 | | |
| 6. Обновляемость репертуара | (%) | 30 | 25 | | Ведомственный учет |
| 7. Участие в фестивалях и конкурсах в год | единиц | 2 | 0 | | Ведомственный учет |
| 8. Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг | (%) | 98 | 98 | | Анкетирование, устный опрос потребителей услуги., в том числе через официальный сайт учреждения |
| 9. Процент обращений потребителей, по которым приняты меры | (%) | 100 | 100 | | Ведомственный учет |

Директор



П.Н. Потапов